ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN



Les 100 qui comptent Pour fêter notre numéro 100, nous avons décidé de dresser

Pour fêter notre numéro 100, nous avons décidé de dresser la liste des 100 personnalités les plus influentes dans l'univers du design. Débats enflammés, mercato, sang et larmes au sein de la rédaction: voici notre top 100 pour 2011.

RÉALISATION CÉDRIC MORISSET ET SOPHIE PINET, AVEC MARION BLEY, MARIE KALT, AUDE DE LA CONTÉ, RENAUD LEGRAND, CÉDRIC SAINT ANDRÉ PERRIN, CHRISTIAN SIMENC.

LES DESIGNERS



Konstantin Greic<u>Le génie en puissance</u>
Âge: 46 ans

CE FILS SPIRITUEL D'ACHILLE CASTIGLIONI a traversé l'année 2010 sous les lauriers, la débutant en recevant, à Londres, le prix de Furniture Designer of the Year du magazine *Wallpaper*. Il l'a achevée en étant propulsé Designer of the Year de Design Miami, en marge de la foire Art Basel Miami.



Marc Newson<u>Le recordman</u>
Âge: 48 ans

SA « LOCKHEED CHAIR » a atteint le prix de 1422 360 euros chez Philips de Pury l'année dernière. Un record pour une pièce de design, qui lui permet de travailler aujourd'hui avec la crème de la crème, exclusivement. Ça tombe bien pour lui, tous se l'arrachent, de Riva à Jaeger LeCoultre.



VALEURS SÛRES

Erwan & Ronan Bouroullec

Les virtuoses

Leur travail suscite l'admiration de tous, apportant aux éditeurs et aux collectionneurs une caution de bon design, beau et intelligent, et même au-delà; élus créateurs de l'année à Maison & Objet, leur travail est à l'honneur dans le cadre de deux expositions monographiques cette année, à Arc en Rêve et au Centre Pompidou-Metz.



Jonathan Ive
La star planétaire
Âge: 44 ans

AVANT, IL Y A EU DIETER RAMS, diront certains de cet Anglais. La sortie des produits de Rams chez Braun n'a cependant jamais entraîné de débordements d'émotions tels que ceux des fans de «Jony» Ive chez Apple, patientant une nuit dans le froid pour obtenir le dernier Graal du maître.



Humberto & Fernando Campana

<u>Les superstars</u> <u>du design brésilien</u>

Âge : 58 ans et 50 ans

OMNIPRÉSENTS, PARFOIS JUSQU'À L'EXCÈS, les frères Campana, stars de la récup et du bricolage, savent se faire aimer des éditeurs et du grand public grâce à leur simplicité et au côté ludique de leurs créations. Leur exposition monographique concoctée par le Vitra Design Museum est l'une des plus visitées des dix dernières années.



Valeur sûre

Piero Lissoni La signature incontournable

À la tête d'un des plus grands studios de design italien, Piero Lissoni signe des produits et des architectures intérieures pour un nombre incalculable de marques, de Boffi à Cassina en passant par Living Divani. La clé de son succès: un style lisse mais pas minimal, luxueux mais jamais ostentatoire.



Ito Morabito dit Ora-Ïto Monsieur 30 000 volts Âge : 33 ans

IL EST À LA TÊTE D'UNE ENTREPRISE qui vend sa propre personne - branchée sur 30 000 volts aux marques, qui se l'arrachent comme une petite cure de jouvence. La preuve ? Citroën lui demande de repenser la DS en version soucoupe volante... Ce cas unique en agace certains, mais rapporte beaucoup aux autres.



Jaime Hayon Le trublion Âge: 36 ans

VENU D'ESPAGNE, il a conquis le monde avec son univers fantasmagorique, souvent composé de personnages de cartoons, qui pourtant fait l'effet d'une bulle de champagne sur les ventes de nombreuses marques, comme Baccarat.



Tokujin Yoshioka L'explorateur de la matière Âae: 44 ans

CET ANCIEN DESIGNER D'ISSEY MIYAKE est le créateur nippon en vogue. Orfèvre en matière d'installations et de scénographies aériennes, il collectionne les titres de Designer of the Year. Dernière distinction: celle de la revue allemande Architektur & Wohnen, labelisée 2011.



Alessandro Mendini La tête pensante du design italien Âge: 80 ans

L'ACTUEL RÉDACTEUR EN CHEF de la revue italienne Domus possède une aura inversement proportionnelle à sa hauteur sous la toise. Architecte et « designer errant », il reste un critique parfois acide et un grand théoricien.



Philippe Starck Le Boss Âae : 62 ans

IL A CONQUIS LA PLANÈTE et rêve désormais de s'attaquer à l'univers. Il est le seul à avoir les épaules suffisantes pour que les investisseurs le suivent les yeux fermés, même lorsqu'il s'agit de redonner de l'éclat à une institution 5 étoiles parisienne en faisant trembler au passage l'idée du luxe dans l'hôtellerie. Ce maître de cérémonie, qui a souvent le goût d'un grand cru, n'exige pourtant pas qu'on parle de lui à la troisième personne.



Jasper Morrison Le designer de l'utile Âae : 52 ans

ÉLEVÉ AU RANG DE ROYAL DESIGNER FOR INDUSTRY, il y a dix ans, à Londres, cet homme discret distille depuis un quart de siècle, sans crier gare, une production en forme d'éloge de la simplicité. En témoignent, par exemple, les succès indubitables que sont la chaise Air chez Magis et la lampe Glo Ball chez Flos.



Andrea Branzi Le maître Âge: 73 ans

ACCUMULANT CONFÉRENCES, EXPOSITIONS et essais bien sentis, ce designer est présent partout où il faut compter : de la Biennale d'architecture de Venise, l'an passé, aux galeries pointues, en passant par le Salon du meuble de Milan. Bref, Branzi est incontournable.



Ron Arad L'artiste | Âae : 60 ans

AVEC UNE RÉELLE DEXTÉRITÉ, l'homme œuvre de la pièce en série limitée au produit de masse. Rayon Architecture, son centre commercial Médiacité, à Liège, a décroché en décembre dernier une nomination pour le Prix européen d'architecture contemporaine Mies Van der Rohe 2011.



Michele De Lucchi Le collectionneur de Compas d'or Âge: 60 ans

CET ANCIEN CONSULTANT pour le groupe Olivetti a su vendre sa griffe à nombre d'administrations transalpines : Enel, Telecom Italia, Poste Italiane... Il est l'auteur du best-seller mondial du luminaire, la lampe *Tolomeo* (Artemide, 1987) et vient, de dessiner un... piano pour Pleyel.



En hausse

Noé Duchaufour-Lawrance

Le designer de blockbusters

Il est à l'origine du flacon en tête des ventes des fragrances masculines: One Million, de Paco Rabanne. On n'y retrouve pas forcément sa patte stylistique, mais l'objet n'en est pas moins devenu la référence incontournable depuis. Un cas d'école.

Retrouvez Noé Duchaufour-Lawrance sur l'appli iPad AD+

Photos: G.Castel; Luxproduction; d.r.(4); Alexis Armanet; Jean-Baptiste Mondino; Suki Dhanda; Kaï Juenemann; Giovanni Castel.