

intramuros

INTERNATIONAL DESIGN MAGAZINE N° 149



**HUMBERTO
& FERNANDO
CAMPANA
DESIGNERS**

**MILAN, LE SALON, LA VILLE
MILAN: THE SHOW AND THE CITY**

**MENDINI, LA RENCONTRE
AN ENCOUNTER WITH MENDINI**

Allemagne	15.00 €
Espagne	14.60 €
Italie	14.60 €
Grèce	14.60 €
Pays-Bas	14.60 €
Portugal	14.60 €
Dom	14.60 €
	-
Canada	22.50 \$can
Maroc	163 MAD
	-
Nouvelle Calédonie	1750 CFP
Polynésie	1800 CFP
Suisse	23.60 CHF

bilingue
Français / Anglais

juillet / août 2010

M 03703 - 149 - F: 13,50 € - RD



Le temps Naoto

Belle et simple, la dernière montre de Naoto Fukasawa pour Plus Minus Zero voit son bracelet se glisser dans les encoches taillées de part et d'autre du cadran. Bracelet cuir ou tissu, blanc ou noir, aiguilles blanches sur cadran noir versus aiguilles noires sur cadran blanc, la montre de Naoto est élégante, s'accorde avec tout et résiste au temps grâce à sa structure en acier inoxydable. À Milan, lors du salon du meuble, la collection 2010 Plus Minus Zero présentait également une calculatrice électronique, toujours sous la griffe du designer japonais, minimale par son design et sa légèreté (17 grammes), solaire en énergie avec un vert pomme pour seul fantaisie.



La montre par Naoto Fukasawa. Plus Minus Zero

Le sac "Mistral". Lutz



Dans le vent

Comme si un vent malin avait, de sa main savante, balayé la collection – baptisée Orage – jusqu'aux accessoires, de façon aléatoire... Travaillant à partir de carrés ou de rectangles qu'il laisse tomber sur le corps, Lutz imagine le souffle du vent et fixe drapés – "toujours naturels, jamais "précieux", dit-il –, pincés et tourbillonnés. Le sac Mistral emprunte cette abstraction, comme un copié-collé d'un morceau de robe ou de top, porteur d'une sensation de liberté, de mouvement, sur un cuir pleine fleur coupé bord franc. On

l'enfile par un oculus renforcé, bien calé sous le bras. La signature embossée ton sur ton est aussi simple et discrète qu'un coup de tampon.

BSL

BSL, trois initiales pour une nouvelle galerie dans le Marais à Paris, celle de Béatrice Saint-Laurent qui après dix années dans les domaines de la stratégie et de la communication autant dans le public que le privé, fait aboutir son désir de s'inscrire au sein du processus créatif en donnant aux designers les moyens d'aller au bout de leur réflexion, en les soutenant dans la production à travers une activité d'édition et en communiquant autour de leur talent. Objets, bijoux, création mode, pièces uniques et série limitées s'inscrivent dans le développement naturel de la galerie. C'est à Noé Duchaufour-Lawrance qu'est revenue la mission de traduire ce parti-pris dans un espace d'exposition qui mette en dialogue des objets rares, en correspondance, sous influence croisée et transversale. Une spirale de Corian® blanc, à la fois cocon, vitrine, support d'exposition voire page blanche, fait office de premier objet. A ses côtés des pièces inédites en porcelaine de Djim Berger et quelques étrangetés morphologiques, accouplement inanimés de Nacho Carbonell, avant-propos d'une exposition solo en janvier 2011. L'exposition inaugurale se tient jusqu'au 24 juillet.

La galerie BSL dans le Marais à Paris, aménagée par Noé Duchaufour Lawrance.

Deux nouveaux ouvrages sont à découvrir chez **Bernard Chauveau Éditeur** : "Georges Rousse – architectures" et "Frédéric Teschner – Paris distrait tant" dans la collection "Rencontre" qui met en scène un lieu et un artiste et instaure des dialogues inédits entre eux.

Comatelec, fabricant français d'éclairage urbain, a été choisi pour l'éclairage du parvis de l'Hôtel de Ville de Rouen. Le designer Michel Tortel a conçu "Perla", un luminaire équipé de

LEDs qui devrait permettre à la ville d'économiser 43 176 kWh par an soit une baisse de 75% de la consommation énergétique par rapport aux années précédentes.

La **Galerie Patrick Seguin** était présente à Bâle en Suisse dans le cadre de Design Miami-Bâle avec une exposition consacrée à Charlotte Perriand et aux ateliers Jean Prouvé. Une bibliothèque murale de 11 mètres de long et un bahut de 6 mètres, deux pièces

uniques réalisées dans le cadre d'une commande spéciale pour une maison Nancéenne construite dans les années 60 et dont la façade a été réalisée par l'architecte André Wogenscky, un des disciples de Le Corbusier.

Les **Journées européennes du patrimoine** se tiendront les 18 et 19 septembre 2010 autour du thème : "Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'Histoire". Une mise en lumière des personnalités

qui ont donné de leur temps et de leur passion pour un monument, politiques, artistes, propriétaires, architectes et artisans... Des citadelles de Vauban aux usines Menier à Noisiel

Michael Young a signé une collection de sacs pour accueillir les produits Apple, Mac et accessoires. Le designer offre à la marque Hongkongaise Zixag deux lignes : "City Series" et "Studio Line" disponibles en gris clair, vert olive et charbon.