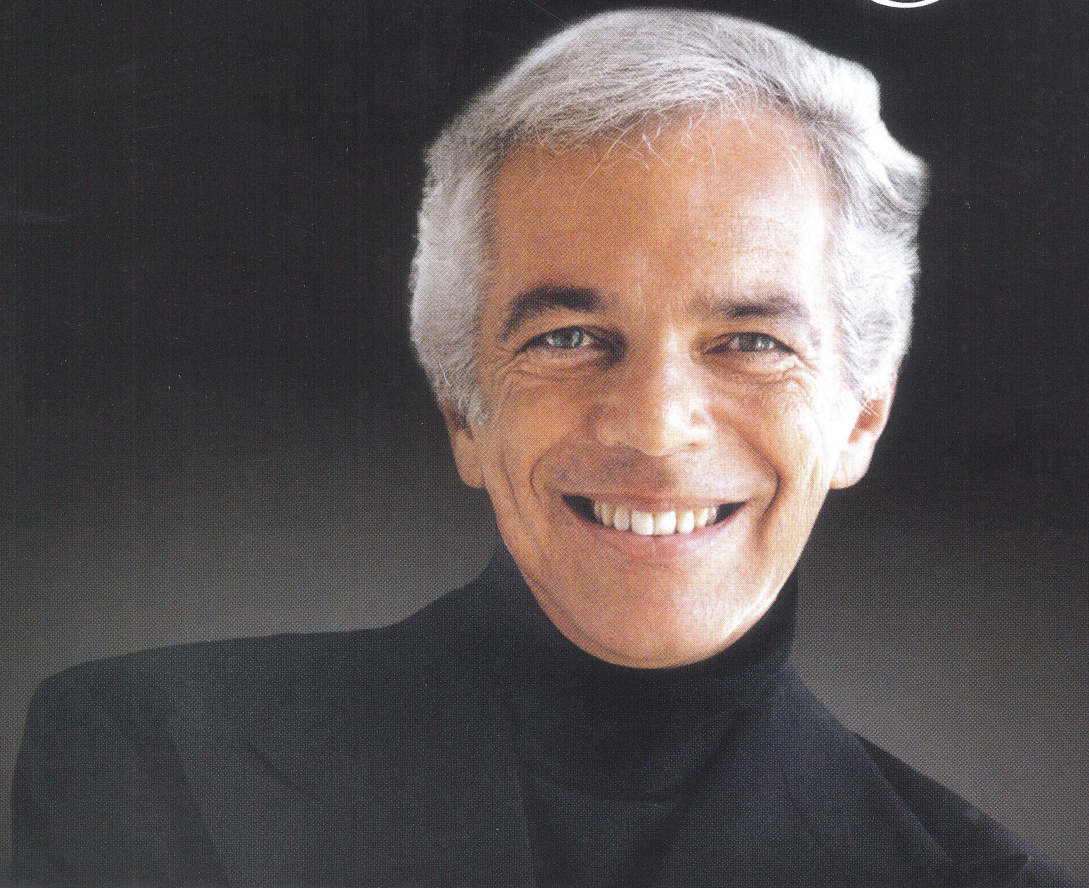


Que dit l'économie cette semaine ?

Challenge^s

www.challenges.fr



RALPH LAUREN

MAÎTRE D'UN UNIVERS

Comment l'entrepreneur a fait de sa marque un monde de luxe p.56

CARLOS GHOSN, ENTRE L'ETAT ET DAIMLER p.16

RETRAITES : LE TABOU DES FONCTIONNAIRES p.28

N°208 DU 15 AU 21 AVRIL 2010 BELGIQUE 2,60 € / ALLEMAGNE 3 € / CANADA 4,95 \$ / MAROC 30 DH / ANTILLES-RÉUNION 3,20 € / ZONE CFA 2000 CFA / TOM 550 CFP

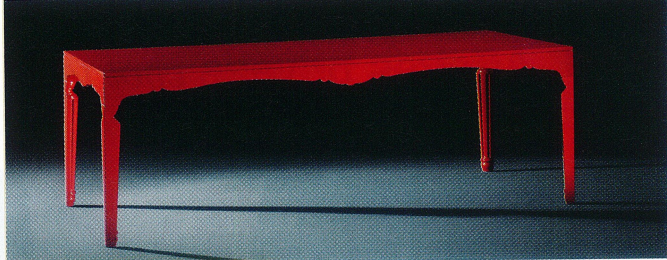
M 05726 - 208 - F : 2,50 €





**Buonanotte
Valentina (2008)**

Un éventail ? Un store vénitien ?
Un lit en noyer américain,
imaginé pour l'éditeur Toscan
Ceccotti et poncé à la main, qui
évoque autant la chaleur des
tropiques qu'une brise légère.
Prix : à partir de 9739 euros.
www.ceccotticollezioni.it

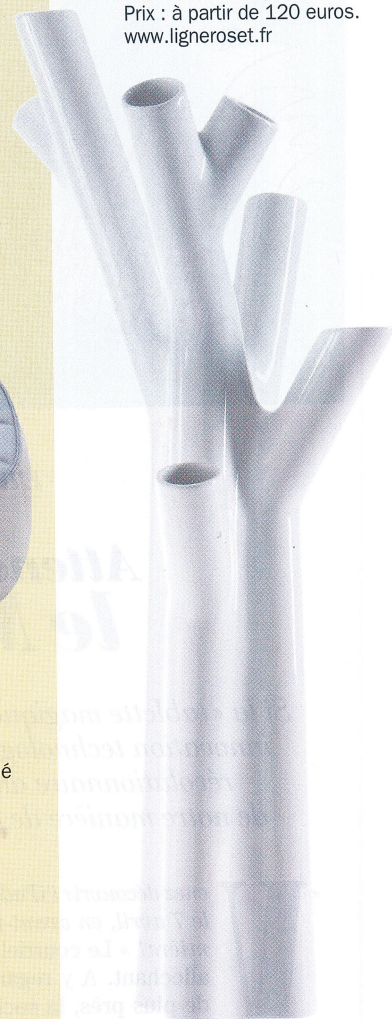


Dessouschic (2005)

Du bois laqué rouge,
blanc ou noir pour une table
– signée par le designer –
qui cache son clin d'œil à
l'histoire sous son plateau.
Prix : 7 130 euros.
www.zanotta.it

Roseau (2009)

Une branche en nature
morte pour laisser éclore
fleurs ou feuillages.
Vase en céramique.
Prix : à partir de 120 euros.
www.lignerose.fr



Noé Duchaufour-Lawrance

**Invitation à la
caresse**

*Après l'aménagement de restaurants très à la mode
et la création d'un flacon pour Paco Rabanne, on
aurait pu croire ce designer bling-bling. Au contraire.*

Est-ce de l'art ou du design ?
Entre le geste du créateur et
la fonction de l'objet, qu'est-
ce qui prime ? A la frontière
des deux univers, Noé Du-
chaufour-Lawrance explique apprécier l'idée « d'une sculpture fon-
ctionnelle ». Loin de tout concept,
avec une préférence pour le bel ob-

jet, les matériaux nobles. Une his-
toire de parcours, de famille. Son
père était sculpteur, et lui-même a
commencé par cette pratique avant
d'entrer aux Arts décoratifs. « La
grande conso ne m'intéresse pas
trop », avoue le jeune homme.
Sa carrière démarre en grande
pompe en 2002 avec l'aménagement
du restaurant londonien Sketch.
Suivent d'autres, de Monaco à Saint-
Tropez. De quoi l'étiqueter « desi-
gner des stars ». Son interprétation
du parfum One Million imaginé pour
Paco Rabanne en 2008 a renforcé
une image un rien clinquante : le fla-
con, façon lingot d'or, s'éloigne
pourtant des strass grâce à son ca-
ractère très direct. « J'essaie d'aller
à l'essentiel, de donner de l'humani-
té, de la sincérité », assure le desi-
gner. Ses dernières créations invi-
tent à la caresse. Loin du bling-bling.
Tout un art.

Soizic Briand



Ottoman (2009)

Une interprétation
contemporaine du pouf
marocain, dessiné
à l'origine pour un hôtel
de Marrakech, et destiné
désormais à tous
les intérieurs.
Prix : à partir
de 1 087 euros.
www.cinna.fr



Corvo (2010)

Des arêtes douces
mais saillantes
au dos, rondeur
et confort de face
pour ce fauteuil en
noyer présenté du
14 au 19 avril au
Salon du meuble
de Milan.
Prix communiqué
après le salon.
www.bernhardt-design.com