

Noé Duchaufour-Lawrance

DESIGNER ET ARCHITECTE D'INTÉRIEUR, PARIS ET LISBONNE ·
DESIGNER AND INTERIOR ARCHITECT, PARIS AND LISBON

Au cœur de la pratique de Noé Duchaufour-Lawrance, une dualité entre vision artistique et rigueur millimétrée, entre ville et nature, entre fonction et émotion. Une ambivalence assumée qui traverse ses projets, d'où ces formes organiques si souvent associées à son nom, qu'il s'agisse d'architecture d'intérieur ou de design. Mû par le désir de se reconnecter avec un contexte, un territoire et des matériaux, les savoir-faire et les artisans qui s'y épanouissent, le créateur s'est installé au Portugal. Il y a fait naître un projet longtemps demeuré en gestation: Made in Situ. Un manifeste sincère et sensible de ce que la pratique du design se doit d'être aujourd'hui, dont on a pu admirer le dernier opus, *Chêne & Liège*, à Design Parade Hyères 2023, dont il était l'invité d'honneur cette année. N.M.

At the heart of Noé Duchaufour-Lawrance's practice lies a duality between artistic vision and meticulous rigor, between city and nature, function and emotion. That ambivalence runs through his projects, hence the organic forms so often associated with his name, whether in interior architecture or design. Driven by a desire to reconnect with a context, a territory and the materials, skills and craftsmen who flourish there, the designer settled in Portugal. There, he produced a project that had long been in the making: Made in Situ. A sincere and sensitive manifesto of what design practice should be now. Its latest opus, *Chêne & Liège*, featured at Design Parade Hyères 2023, where he was this year's guest of honor. N.M.



À la villa Noailles, le dernier opus de Made in Situ, *Chêne & Liège*, présenté lors de Design Parade Hyères 2023. At the Villa Noailles, the latest work by Made in Situ, *Oak & Cork*, presented at Hyères 2023 Design Parade.

