

Designers, la French touch

Formés à l'ENSCI ou à Camondo pour la plupart et souvent mis en orbite grâce au VIA, ils font rayonner le design tricolore en France comme à l'international

Noé Duchaufour-Lawrance

L'aménagement du restaurant Sketch, à Londres, en 2002, c'est lui. Sénéquier à Saint-Tropez, ou le lounge VIP Air France de l'aéroport Paris-Charles-de-Gaulle, lui aussi. Des réalisations remarquées qui n'éclipsent pas pour autant son mobilier aux lignes organiques édité chez Ceccotti (bureau Manta), Cinna, La Chance (canapé Borghese), Saint-Louis ou Petite Friture. Installé depuis trois ans au Portugal, il vient de lancer Made In Situ, à la fois plate-forme d'édition et galerie lisboète, pour explorer la richesse des matériaux et savoir-faire artisanaux locaux, avec, pour commencer, une collection de céramique

